

**AUSSCHREIBUNG 2025
VIDEOKUNST/ DIGITALE KUNST
RESIDENZ UND AUSTELLUNG DES PROJEKTES**

KULTUR ENSEMBLE & FONDAZIONE SANT'ELIA



PALERMO



KULTUR ENSEMBLE und FONDAZIONE SANT'ELIA (Stiftung Sant'Elia) schreiben für Januar und Februar 2025 eine zweimonatige Residenz in Palermo, Sizilien, aus. Diese richtet sich an deutsch-französische Kollektive (bis zu drei Personen) im Bereich Videokunst und digitale Kunst. Die Residenz bietet Zeit zur Recherche, zur Produktion und die Möglichkeit zur Ausstellung der Arbeit. Interdisziplinäre Ansätze (Video, Sound, wissenschaftliche Forschung, Literatur) sind erwünscht. Projekte, die Verbindungen zu Palermo, Sizilien und dem Mittelmeerraum herstellen, werden besonders berücksichtigt.

KULTUR ENSEMBLE PALERMO ist eine Zusammenarbeit zwischen dem Goethe-Institut und dem Institut français in Palermo. Seit 2021 organisiert Kultur Ensemble Palermo Kulturveranstaltungen und betreut ein multidisziplinäres Residenzprogramm.

Die FONDAZIONE SANT'ELIA setzt seit 2010 Kultur und Kunst als Instrumente des Wachstums und Förderung der Zivilgesellschaft ein. Sitz der Stiftung ist Palazzo Sant'Elia.

ZEITRAUM

Vom 7. Januar bis 9. März 2025

DIE RESIDENZ UMFASST

- ▶ Zeit für Recherche und Produktion in der Stadt Palermo, Sizilien, Italien
- ▶ Die Installation und Ausstellung des Projektes in einem für Videokunst / digitale Kunst ausgestatteten Raum im Palazzo Sant'Elia (vier Videoprojektoren, Soundsystem)
- ▶ Hin- und Rückreise zwischen dem Wohnort und Palermo
- ▶ Stipendium in Höhe von 1.500 € pro Person und pro Monat, über 2 Monate
- ▶ Unterkunft im Palazzo Sant'Elia, in einer oder zwei Wohnungen mit Küche und Badezimmer (abhängig von der Anzahl der Teilnehmer:innen), Via Maqueda 81, Palermo
- ▶ Gemeinsame Arbeitsräume im Palazzo Sant'Elia und den Cantieri Culturali alla Zisa (La Bottega, ein 115 Quadratmeter großes Atelier)
- ▶ Produktionsbudget in Höhe von maximal 1.000 € für Recherche und Produktion des Projektes. Die Ausgaben vom Produktionsbudget müssen im Voraus mit den Instituten abgestimmt werden.
- ▶ Unterstützung bei der Kontaktaufnahme mit der lokalen Kulturszene und Institutionen

BEWERBUNGSKRITERIEN

- ▶ Bereiche: Videokunst, digitale Kunst in Verbindung mit Musik, Soundgestaltung, darstellenden Künsten, Literatur, wissenschaftlicher Forschung, Geistes- und Sozialwissenschaften
- ▶ Wir akzeptieren folgende Bewerbungen:
 - . Deutsch-französisches Duo (französische/deutsche Staatsbürgerschaft oder Ansässigkeit in Frankreich oder Deutschland)
 - . Kollektive von bis zu drei Personen (mit mindestens zwei Mitgliedern des Kollektivs mit deutscher/französischer Staatsbürgerschaft oder Ansässigkeit in einem der beiden Länder; das dritte Mitglied des Kollektivs kann einer anderen Staatsbürgerschaft angehören)
- ▶ Bewerbung mit einem Projekt, das während des zweimonatigen Residenzzeitraums entwickelt und produziert werden kann
- ▶ Bereitschaft, an mindestens zwei Treffen teilzunehmen (Einführung in die eigene Arbeit, Workshop mit einer Schule Palermos usw.)
- ▶ Bereitschaft, Material für die Kommunikation des Projektes für die sozialen Netzwerke der Institutionen bereitzustellen, einschließlich der Bereitschaft, an einem kurzen Videointerview teilzunehmen
- ▶ Frei von anderen beruflichen Verpflichtungen während der Residenzzeit zu sein
- ▶ Eine Haftpflichtversicherung für die Residenzzeit nachweisen

FÜR DIE BEWERBUNG ERFORDERLICHE DOKUMENTE

Alle Dokumente sind in einem einzigen Dokument in PDF-Format einzureichen, in Deutsch oder Französisch mit englischer Übersetzung. Bewerbungen müssen bis Sonntag, den 29. September 2024 Mitternacht, per E-Mail an die folgende Mailadresse gesendet werden:
kulturensemblepalermo@gmail.com

- ▶ Lebenslauf (max. 2 Seiten pro Person) mit Kontaktinformationen
- ▶ Projektbeschreibung mit Informationen zur Umsetzung (max. 1 Seite)
- ▶ Portfolio (max. 5 Seiten) mit einem Überblick der künstlerischen Praxis und Forschung der Bewerber:innen
- ▶ Empfehlungsschreiben (optional) der künstlerischen und wissenschaftlichen Partner

AUSWAHLVERFAHREN

Die Bewerbungen werden einer deutsch-französisch-italienischen Jury im Oktober 2024 vorgelegt. Die zukünftigen Resident:innen werden per E-Mail kontaktiert. Die Jurymitglieder und das ausgewählte Projekt werden auf den Social Media der Institutionen bekannt gegeben.

Für Fragen zum Residenzprogramm und zur Ausschreibung, wenden Sie sich bitte an:
Goethe-Institut Palermo : bianca.bozzeda@goethe.de
Institut français Palermo : judith.testault@institutfrancais.it

Für weitere Informationen zu den Institutionen:

<https://www.fondazioneantelia.it/>

<https://www.goethe.de/ins/it/de/sta/pal/kue.html>

<https://www.institutfrancais.it/palermo/kultur-ensemble-palermo#/>

